



**Muzeum Powstania  
Warszawskiego**

**Ogłoszenie wyników konkursu na komiks o Powstaniu Warszawskim  
„Powstanie '44 w komiksie”**

8 czerwca 2009 Muzeum Powstania Warszawskiego ogłosiło konkurs na komiks o Powstaniu Warszawskim pt. „Powstanie '44 w komiksie”. Była to trzecia edycja konkursu, a także pierwsza o zasięgu międzynarodowym. 28 października odbyło się posiedzenie Jury pod honorowym przewodnictwem Henryka Chmielewskiego „Papcia Chmiela”. Pieczę artystyczną nad konkursem objął Przemysław „Trust” Truściński.

Tegoroczna edycja konkursu wzbudziła duże zainteresowanie wśród osób, które profesjonalnie zajmują się tworzeniem komiksów (m.in. Ernesto Gonzales, Grzegorz Janusz, Dennis Wojda), jak i amatorów. Zostało zgłoszonych 70 prac z wielu miast Polski, jak również z zagranicy: Finlandii (2 prace w jęz. angielskim), Węgier (3 prace w jęz. angielskim), Australii (autorstwa Polaka mieszkającego w Australii – praca w jęz. polskim), praca zbiorowa Australia/USA/Polska (3 autorów, praca w jęz. angielskim). Najmłodszym uczestnikiem konkursu jest dziesięcioletnia Natasza Parzymies, która dostała wyróżnienie za pracę pt. „Zaufaj mi”.

**Decyzją Jury nagrody otrzymali:**

**I miejsce** – „Biedronka” Mirosław Urbaniak „Miras”, NAGRODA – 2000 euro

**II miejsce** – „Wyjście” rys. Ernesto Gonzales, scen. Grzegorz Janusz, NAGRODA – 1200 euro

**III miejsce** – „Dziadki” Andrzej Łaski, NAGRODA – 800 euro

Nagroda przyznana przez Muzeum Powstania Warszawskiego dla Tomasza Bereźnickiego za komiks pt. „Film”.

### **Wyróżnienia** (wszyscy otrzymują nagrody rzeczowe)

1. „Codziennie mi się synku śnisz” - Anna Steliżuk
2. „Czarno to widzę” - rys. Michał Makowski, scen. Roland Caban
3. „Szczury” - rys. Janusz Wyrzykowski, scen. Dennis Wojda
4. „Taubstumm” - rys. Antoni Serkowski, scen. Mariusz Pitura, opr. graficzne Natalia Gościński,
5. „Wolska 44” - Leszek Goliński

### **Wyróżnienia Jury** (wszyscy otrzymują nagrody rzeczowe) :

6. „Punkt Freta 11” - Stanisław Soszyński (Powstaniec Warszawski), opracowanie graficzne: Piotr Soszyński
7. „Pięta Tygrysa” - rys. Iwo Panasiewicz (12 lat), scen. Alicja Panasiewicz i Danuta Nierada
8. „Zaufaj mi” - Natasza Parzymies (10 lat)

Nagrodzone prace zostaną opublikowane w antologii komiksów. Wśród nich znajdują się prace nagrodzone oraz te wskazane przez Jury.

W grudniu prace zostaną zaprezentowane na wystawie czasowej na Skwerze, ul. Krakowskie Przedmieście 60a

Organizator konkursu: Muzeum Powstania Warszawskiego

Partner konkursu: Klub Świata Komiksu

Patronat: Gazeta Wyborcza, Gazeta.pl oraz portal komiksowy Gildia



Sponsor konkursu:

